



Les crocodiles aiment la musique !

On savait que c'étaient des animaux à sang froid, mais pas qu'ils avaient l'oreille musicale !
Démonstration lors de la première **Croco'party** les 18 et 21 juin à la Ferme aux crocodiles.

Des serpents ondulant au son de la flûte du charmeur, c'est connu. Mais des crocodiles envoûtés par les notes jazzy d'un saxophoniste, vous demandez à voir ! Pour assister à ce surprenant spectacle, rendez-vous, lors de la Fête de la musique, à la Ferme aux crocodiles qui organise la première Croco'party* animée par un orchestre mobile: Trottoir Caraïbe.

Les crocodiles amateurs de musique, c'est une révélation récente, même pour l'équipe de spécialistes de ce parc animalier pas comme les autres. D'où l'idée de transformer l'immense serre en discothèque pour donner à ces redoutables animaux à écailles l'occasion de démontrer que la musique adoucit bien les mœurs. « Il y

a deux ans, nous avons organisé le 18^e Congrès mondial sur les crocodiles. Pour la fête de clôture, nous avons invité un musicien de jazz, raconte Samuel Martin, vétérinaire et directeur de la Ferme aux crocodiles. Dès les premières notes, tous les crocodiles se sont mis à converger en un seul endroit et à bouger tous ensemble comme sur une piste de danse. C'était extraordinaire ! »

En fait, les crocodiles sont dotés d'une ouïe très fine. Ce sont les seuls reptiles à communiquer entre eux à l'aide d'une gamme de sons très élaborée: sifflements, grognements, vagissements... Et cela commence très tôt. Les femelles enterrent leurs œufs (entre dix et trente) dans le sable afin de les protéger contre les prédateurs.

Et c'est déjà par des cris et des vocalises que les bébés informent leur mère de leur éclosion imminente.

Des animations tout l'été

Créée en juillet 1994, la Ferme aux crocodiles, située à Pierrelatte, dans la Drôme, est unique en son genre. Le dépassement est total dans cette serre chauffée de 8000 m² où évoluent plus de 500 crocodiles. Neuf espèces différentes, dont de fameux spécimens tels le gaviau du Gange, l'alligator du Mississippi et le crocodile du Nil, y sont présentées. La vocation de ce parc réputé dans toute l'Europe est la protection et la conservation des crocodiliens (crocodile, gaviau, alligator, caïman). Mais son succès tient aussi à la qualité de ses anima-

PHOTOS DR

tions. Cet été, la Ferme aux crocodiles se met à l'heure africaine. Sahab Koanda, artiste du Burkina Faso, sculptera un crocodile, de début juin à fin août, sous les yeux des visiteurs, avec des matériaux de récupération (morceaux de ferraille, bois flotté, cailloux) et donnera rendez-vous aux enfants sous le baobab du parc, chaque jour de 11 heures à 15 heures, pour leur raconter de belles histoires out of Africa. Autre guest star de l'été, la tortue sulcata, originaire de l'Afrique subsaharienne, la plus grosse espèce après la tortue géante des Galapagos et celle des Seychelles.

Mais le moment le plus fort reste sans doute la rencontre avec Sarco ! Sur-nom facile et d'autant mieux suggéré que c'est pendant les élections présidentielles de 2007 que le *Sarcosuchus imperator* fut reconstitué, en collaboration avec des paléontologues du Muséum national d'histoire naturelle. La reconstitution de ce mangeur de dinosaures - 12 mètres de long, 4 mètres de large - a nécessité trois mois de travail et 750 kg de résine coulée sur une structure en bois et carton, la pose une à une des écailles et des 138 redoutables dents. Mais le résultat est... impérial ! ■

Mathilde Lyon

*Croco'party: les 18 juin de 14h à 18h et 21 juin de 16h à 18h.
Le parc est ouvert tous les jours de 9h à 19h. Tarifs: 11€ (adultes), 7€ (enfants de 3 à 12 ans).
www.lafermeauxcrocodiles.com

16/22 juin 2008
OJD : 1244233
